

ДЛЯ ВАС И С ЛЮБОВЬЮ

Начало на 1-й стр. |



Жюри располагалось в первом ряду, и я не могла видеть реакции зала на выкрутасы ведущих, но кое-какие реплики слышала и во время, и после шоу. И всех, кто сыпал негативом в их адрес, я обычно спрашивала и спрашиваю до сих пор: значит ли все это, что ведущим нам нужно поменять? — Ну почему? — отвечают, — Они так вписались!

Так зачем же весь этот сыр-бор, ребята?

И с разрешения восходящих звезд астраханского шоу-менства — абзац для тех, кто в письмах интересуется их личной жизнью. Валере — 22, Валентину — 19. Они будущие актеры, студенты курса Юрия Владимировича Кочеткова. Валера уже сейчас занят в спектаклях нашего ТЮЗа (см. «Конек-Горбунок»). Спортсом не занимаются. Валентин любит долго спать, Валера — ходить в гости. Пишут стихи, рассказы, повести. Валя периодически снимает кино. Живут в разных концах города. Не женаты. Имеют девушек. С наслаждением поедают магазинные торты.

Теперь об участниках «МВ»-шоу». В письмах вы спрашиваете — по какому принципу они отбирались и в чем заключался отборочный тур. Позвольте сделать из этого секрет. Приходите участвовать — тогда вы будете иметь право это знать. Что же касается параметрических характеристик претендентов — они нас, действительно, волновали меньше всего. Так будет и впредь, кто побывал на «МВ»-шоу», убедился — оно мало похоже на конкурс красоты. Оно так же мало похоже на «Любовь с первого взгляда». Единственное обстоя-

тельство роднит нас с этой телеигрой: участники видят друг друга на сцене впервые. И вот в это, судя по письмам, вы не верили. Я не буду даже пытаться убеждать вас в обратном — дело благодарное. Опять же — нужно самому поучаствовать, чтобы понять, — здесь все чисто. Или же полюбопытствовать у участников «МВ»-шоу», которые испытали некоторые неудобства в организационном плане, когда *мы* буквально поминутно разводили их на сцене во время репетиций, чтобы ребята не увидели девушек, и наоборот.

Жюри, прозванное на «МВ»-шоу» «родительским комитетом», по мнению многих, что опять же следует из писем, звонков и доносящихся с разных сторон слухов, было подкуплено. Взятка (размеры не оговариваются) якобы давалась лично *мне* мамой победителя — директором частного мехового ателье (возможно, шубами), а я в свою очередь поделилась ею с Кильдеевым и с Киндяковой. Еще одного члена «родительского комитета», редактора нашей газеты Алексея Нечаева, почему-то обидели, в список взяточников не включив. Мама победительницы в слухах тоже фигурирует, давала ли взятку — неизвестно, но многозначительно подчеркивается, что она работница торговли.

Весело, очень весело. Еще веселее становится, если представить, что мама «Мистера Встретившегося» одела в песцовые шубы девятисто процентов зрительного зала, которые неистово болели за него и его «Мисс».

А самое интересное в том, что и во сне, не то что наяву, не помышляя о песцах и норках, *мы* с самого отборочного тура были почти уверены в том, что Солнышко (Вика) и Дейв (Володя) выберут друг друга. Для этого не нужно было обладать даром предвидения, они просто очень подходили друг другу — внешне и по темпераменту. Победят ли они? Здесь были сомнения, но только в самом начале шоу. Они импонировали залу, жюри не могло с этим не считаться. И если отбросить все злопахательство, которое, по-видимому, было вызвано обидой менее везучих участников, вряд ли кто упрекнет нас в том, что эта победа была «притянута за уши». Вспомните хотя бы их «Объяснение в любви» или как они выделывали штучки на «Дискотеке»...

Мы вернемся к Вике и Володе, но прежде — еще один ваш вопрос, который меня, признаться, поразил: как в жюри попал Артем Кильдеев? Даже не знаю, что и ответить. Судя по восторгу с которым его принял зал, попадание было в «десятку»



Приглашение популярной личности (а куда уж популярней в местном масштабе!) на подобное зрелище — обычное дело. Но Кильдеев не был «свадебным генералом». Он судил серьезно, беспристрастно и был силен в математике, взяв на себя подсчет общего количества баллов, ни разу не запутавшись в этой каше из цифр.

О том, что *мы* с ним поженились, я узнала где-то через месяц после «МВ»-шоу. Спасибо, друзья! Не знаю, как жениху, но мне этот слух понравился больше всех других. Пользуясь случаем, поздравляю тебя, Артем!

О печальном. И, к сожалению, не о слухах. С нашими победителями Викой и Володей пытались разобраться, или, как это *на* сленге, до них докапывались. До Вики — на дискотеке — девушки. До Володи — еще в зале, едва закончилось шоу, и спустя несколько дней — на улице, парни. К счастью, наши герои пострадали только морально. Но и это им было очень неприятно. Ежу понятно, что причиной «разборки» послужила их победа. Все претензии сводились к «Ну ты че!», которое, как известно, может иметь множество значений. Вику, например, приревновали к Володе, и вообще — «чего нос задрала?» Что хотели от Володи, он так и не понял, наверное, стрижка «депешистская» не понравилась?

По *мне* — так очень *даже*. Оригинально. А вот вы, разбойнички мои, не оригинальны. «Разборками» заниматься нынче не модно. Нынче модно в «МВ»-шоу» участвовать. И побеждать. Так что давайте лучше развлекаться так.

И как сказал бы Кильдеев, для вас и с любовью,

Ольга АНШАКОВА.